

Año 1916

Bogoljubow, Efim – Selezniev, Alexey Sergeevich [C41]

Triberg, 1916

Comentarios: M.I. Alejo de Dovitiis

Luego de ganar las tres primeras ediciones del torneo de Triberg, el maestro ucraniano-alemán Efwim Bogoljubov quedó segundo en esta cuarta edición de 1916 pero ya se perfilaba como un serio aspirante al título mundial, oportunidad que le surgiría en los años del reinado de Alexander Alekhine. Analicemos acá su estilo muy dinámico.

1.e4 e5 2.♘f3 d6

La defensa Philidor.

3.d4

3.♙c4

3...♗f6 4.♗c3

4.dxe5 ♗xe4

4...♗bd7 5.♙c4 ♙e7 6.0-0 0-0 7.♖e2

7.♞e1

7...c6 8.a4 h6 9.♙a2

9.♞d1

9...♗h7

9...♞c7; 9...b6 10.d5 ♙b7

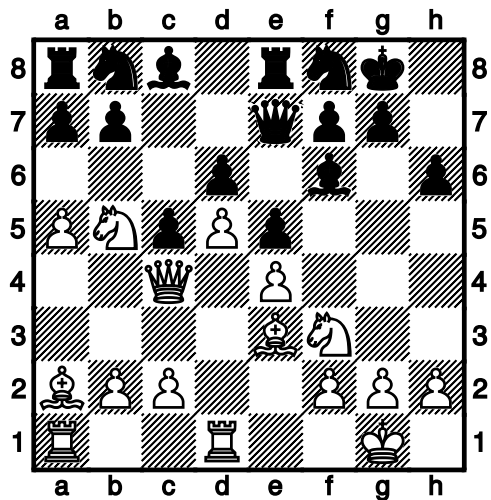
10.♙e3 ♙f6 11.♞fd1 ♞e7 12.♞c4

12.d5

12...♞e8 13.a5 ♗hf8 14.d5

La jugada que se perfilaba como buena.

14...c5 15.♗b5 ♗b8



15...♔d8 16.♘xd6

16.♙xc5! dxc5 17.d6 ♔d7

17...♔e6 18.♘c7

18.♘c7 b5 19.♔d5 ♘c6 20.♘xa8 ♘e6 21.♘c7

Simple y ganadora.

21...♙b7 22.a6 ♘cd4 23.axb7 ♘xf3+ 24.gxf3 ♘f4

Contrajuego efímero porque el blanco no da respiro.

25.♔xf7+! Las blancas evaporan cualquier contrajuego y van a hacer valer su ventaja material. 1-0